

I

(1) 知られている限りこの言葉が文献の中に初めて現れたのは1875年のことであり、それゆえに言葉としては歴史の浅いものである。creativity は creativity より若干歴史が古く、1940年頃までは creativity より一般的であった。だがどちらも用いられることは稀で、使われ方も一貫したものではなかった。驚くことに、1950年頃以前には、記事にせよ、書籍にせよ、論文にせよ、講義にせよ、百科事典の見出しにせよ、その類のいかなるものにせよ、はっきりと creativity というテーマを扱ったものはほぼ皆無だったのだ。

(2) ア⑤ イ③ ウ① エ④

(3) 光が粒子でもあり波動でもありうるのとまったく同様に、creativity もまた、精神的でもあり物質的でもあり、遊び心もあり実用的でもあり、芸術的でもあり技術的でもあり、並外れてもいて平凡でもあるものとして何とか存在しうる。意味と含意のこのような矛盾した集合体であることが、いかなる単一の定義や理論以上に、まさにそのような事柄の間のバランスがきわめて問題になっているように思われた戦後のアメリカでの、その魅力を説明しているものなのだ。

II

(1) 買う、投票する、視聴する、定期購入する、出席するなどといった望まれる行動をおそらくとるだろうと私たちが考える、追うべき1つの（もしくはいくつかの）セグメントを私たちはターゲットにする。私たちの製品はあらゆる人々に有用である可能性もあるが、私たちは行動を起こす傾向が最も強い人々に努力を集中させるのである。

(2) セグメントとはマーケティング担当者が創り出す構築物で、そこでは人々がおおむね均質な集団へと入れられているのだが、それは、私たちが彼らはどのような人々であるのかを突き止め、彼らは何をする可能性が高いかを予測するのに役立つ、代わりとなる大まかな特徴に基づいている。

(3)

[解答例 1]

When we see people in suits cycling in the morning, we usually think that they are business people who are highly health-conscious. We assume that they mainly eat chicken and vegetables and drink only water. They may go to the gym before they go to work. However, sometimes those who cycle to work do so just because their house is rather near to the office, or their office is rather far from the station and they cycle just from the station to the office. So we can't assume that business people riding on a bike are necessarily health-conscious. (98 words)

[解答例 2]

This is because you can make a generalization about a certain category of people but in the generalized group there are people who have their own personalities and idiosyncrasies. For example, it is often said that people from Osaka are talkative and like to make others laugh, but there are many, like me, who don't share this trait. We don't talk much and don't like to joke around. I am an Osakan and am always perplexed when I am expected to make others laugh. That expectation, one can say, is a stereotype mostly created by the media. (97 words)

(4) だいたいこのようなところですよ？ところで、ここが重要な点なのだが、私はあなたに（ミニバンに乗っているという）デボラに関する情報を1つ与えて、それであなたは彼女の生活全体を詳細に描いた。これが私たちのすることなのだ。高い認知的流動性をもって、と付け加えてもいいかもしれない。

### III

[解答例 1]

It often happens that you are ashamed to find how little you knew and how foolish you were in the past, but at the same time, that probably shows that you have grown to the extent that you have realized your immaturity in the past. Paradoxically, it can be said that you are wiser today than yesterday only when you are aware of your ignorance. To learn is surely to know that there are still worlds you have not experienced and there will be no end to this process.

[解答例 2]

We often feel ashamed to realize our past ignorance and foolishness, but at the same time, that realization suggests that we have grown that much more because we now realize that we were ignorant. Paradoxical as it may sound, it is when we have become aware we were ignorant that we can say we are wiser today than yesterday. To realize that there remains much more that we still don't know — I'm sure this is what learning is all about and this process will never come to an end.