

| | | | | | |
|------|--|--|--|--|--|
| 受験番号 | | | | | |
|------|--|--|--|--|--|

(受験番号は丁寧に記入すること)

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| A1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
|----|---|---|---|---|

| | | |
|---|--|--|
| 一 | | |
| 二 | | |
| 計 | | |

(この欄は記入しないこと)

| | |
|------|--|
| 受験番号 | |
|------|--|

2020年度

国語解答用紙(その一)

1/2

問題一

| | | | | | | | |
|----|---|---|------------|------|-------------|-----|----|
| 問一 | ア | イ | 排除 | ウ | 規範 | エ | 純粋 |
| 問二 | A | B | それゆえ(あるいは) | | | | |
| 問三 | C | D | 無視すべき要素 | (別解) | 生きるのに不必要なもの | | |
| 問四 | | | 検討すべき | | 生きるのに必要不可欠な | (等) | |
| 問五 | | | | | | | |

運は本来偶然的な作用と必然的な作用の両面を意味する概念であり、自分の身に生じた出来事の意味づけ方も個人によって多様で異なるから。

我々が道徳や倫理をめぐる考察をする際に、偶然と必然という両義性をもつ運を、理想や秩序を乱すと単純に排除せず、我々の生き方の個性を反映するものと考え、個々の人生の諸局面で各自が意味づけていくということ。

問題二

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|
| 問一 | A | B | C | 胸 | 唇 | 耳 |
| 問二 | | | | | | |
| 問三 | | | | | | |
| 問四 | | | | | | |
| 問五 | | | | | | |

近頃はセイと二人きりの山行きをしたいために友達を誘わず、同行も避けていたのに、その山友だから不意に名前を呼ばれたから山友だから二人の仲をひやかされるのが嫌で、岩助と二人きりで会うのを止めようとしたと考えている。

自分たちをからかり落書きを自分のために消している行為を、住職が寺のためにしていると褒めることに苦笑しつつも、自分たちのこれからの状況を心配している気持ち。

自分たちの仲をからかり落書きをセイが消すことを善事と褒めたたえる筋遣いの訓話を続ける校長への笑いととも、二人の仲をからかう笑いを意味している。

| | |
|------|-------|
| 受験番号 | _____ |
| 受験番号 | _____ |

(受験番号は丁寧に記入すること)

A1 1102

| | |
|---|--|
| 三 | |
| 四 | |
| 計 | |

(この欄は記入しないこと)

2020年度

国語解答用紙 (その二)

2/2

問題三

| | | | |
|----|---|------|-------|
| 問一 | A 女君 | B 少将 | C 和泉殿 |
| 問二 | ア トモも美しい様子だ ウ ひんとかしこく上げる方法がめれはめ。 エ ひんとかしこく一緒になればよいのに、 継母に冷遇されて何事も思いのままだにほらないと聞いたら、不都合なことも多く、粥などは整えられず、いから。 長期の方遠えの客かいるため、借りるための期間を延長してほしい、ということ、餅菓子、盃、半神などを用意してほしい、ということ。 あなただの姿が私の鏡にいつも映ると思われると、あなただへの恋心が増すけれども、まゆの鏡が人の姿をはかなく映すように、あなただの心が他の女性に移っていくのは悲しい、と答えまいる。 | | |
| 問三 | | | |
| 問四 | | | |
| 問五 | | | |

問題四

| | |
|----|--|
| 問一 | すでにわくわくのことそのぶん。 |
| 問二 | 記録に残すことができなかった。 |
| 問三 | 日本についての中国の記録はもともといいかげんなものばかりで、中国に伝えられた日本の歴史書は吾妻鏡くらいであり、中国の知識人はほとんど日本を訪れることもなく、訪れても日本の書物を読まないから。 一 衣帯水 |
| 問四 | (意味) 日本と中国は狭い海を隔てているだけできわめて近いということ。 日本の中国に関する記録は膨大であるのに対して、中国の日本に関する記録は少ない上に信頼に欠けるものでしかなく、両者の差を実感して中国のあり方に疑問を抱いたから。 |
| 問五 | |